



Contacto

Celular: 300 710325

Correo electrónico: fundaluna_arte@yahoo.com

Intagram: @fundacionlunaarte

Facebook: @fundalunaartequilla

Catalogo de Productos

Coordinador Taller

Quilla Hecho A Mano DE LA Fundación LUNA ARTE: JORGE ANDRES ARAUJO MONCAYO

FUNDACION LUNA ARTE *Taller de las Artes*

La Fundación LUNA ARTE, ONG, sin ánimo de lucro, desde el 2004, somos parte del camino pionero en Nariño, iniciado en 1981, encaminado a generar procesos del Desarrollo de la Capacidad Creadora individual y colectiva, basado en el **ARTE-AFECTO-AUTOEXPRESIÓN-IDENTIDAD CULTURAL**, mediante, herramientas creativas aplicadas en espacios Artísticos – Culturales y Sociales, que dinamizan los procesos pedagógicos y de productividad, para niños, jóvenes y adultos, como una propuesta Alternativa de Desarrollo Humano Integral para la vida. Diseña, promueve y desarrolla programas y proyectos que posibilitan **LA INCLUSIÓN SOCIAL A LA INVERSA HORIZONTAL**, con el fin de propiciar cambios de actitud y autoestima, dirigida hacia la Accesibilidad Universal comprometidos con los derechos de las personas con discapacidad, la dignidad, la vida y la búsqueda de la felicidad.

una de ellas es QUILLA HECHO A MANO. (Lunas en quechua)

QUILLA HECHO A MANO



QUILLA Hecha a Mano, es habitar ambientes de producción de piezas únicas artísticas utilitarias artesanales amigables con la naturaleza, es la luna productiva, la luna que borra las diferencias a través de la elaboración de piezas con innovación y calidad para competir en el mercado, nos hace sentir que bajo nuestros pies hay un tapete multicolor de creatividad y vida.

Desarrollo de productos utilitarios
con identidad local.
Diferentes líneas
senda del Carnaval

Participación en Ferias,
Ruedas de Negocios,
Exposiciones

Respuesta
Laboral Inclusiva Desde El Arte



RETABLOS DECORATIVOS

Oficio: obra artística original, con técnica tradicional de papel encolado

Técnica: tradicional de papel encolado, basada en el Carnaval de Negros y Blancos de Pasto.

Materia Prima: Base en madera de uparan, papel encolado, pinturas, ganchos en hierro forjado y dos materos con plantas vivas.

Precio: 100.000

Dimensiones:
22,5 de ancho
35,5 de alto



RETABLOS DECORATIVOS

Oficio: obra artística original, con técnica tradicional de papel encolado

Técnica: tradicional de papel encolado, basada en el Carnaval de Negros y Blancos de Pasto.

Materia Prima: Base en madera de uparan, papel encolado, pinturas, ganchos en hierro forjado y dos materos con plantas vivas.

Precio: 85.000

Dimensiones:
16,5 cms de ancho
36,5 cms de alto



RETABLOS DECORATIVOS RELIGIOSOS

Oficio: obra artística original, con técnica tradicional de papel encolado

Técnica: Pintura original sobre madera,
Materia Prima: Base en madera de uparan, acrílicos, ganchos en hierro forjado y dos contenedores de vidrio con veladoras.

Precio: 85.000

Dimensiones:
16,5 cms de ancho
36,5 cms de alto



LUNA
ARTE



PERCHEROS

Oficio: obra artística original, con técnica tradicional de papel encolado

Técnica: tradicional de papel encolado, basada en el Carnaval de Negros y Blancos de Pasto.

Materia Prima: Base en madera de uparan, papel encolado, pinturas, 2 ganchos metálicos.

Precio: 100.000

Dimensiones:
22,5 de ancho
35,5 de alto



COFRES

Oficio: obra artística original, con técnica tradicional de papel encolado

Técnica: tradicional de papel encolado, basada en el Carnaval de Negros y Blancos de Pasto.

Materia Prima: MDF, papel encolado, pinturas.

Precio: 85.000

Dimensiones:

17 x 17 cms de ancho

7,5 de alto



PORTALAPICES

Oficio: obra artística original, con técnica tradicional de papel encolado

Técnica: tradicional de papel encolado, basada en el Carnaval de Negros y Blancos de Pasto.

Materia Prima: MDF, papel encolado, pinturas.

Precio: 50.000

Dimensiones:
6 cms de Base
11 cms de alto



DELANTALES PARA CHEFS

Oficio: máscara con técnica tradicional de papel encolado

Técnica: Máscara en técnica tradicional de papel encolado, basada en el Carnaval de Negros y Blancos de Pasto, delantal sonda del carnaval en tela drill, con textos de frases tradicionales, con gorro acompañante.

Materia Prima: Delantal en drill, con máscara de papel encolado, pinturas.

Precio: 65.000

Dimensiones:

Ancho x Altura: 60 cm x 76 cm



Contacto

Sonia Cristina Miranda Maya

Celular: 300 613 6735

Correo electrónico: fundaluna_arte@yahoo.com

Instagram: @fundacionlunaarte

Facebook: @fundaluna.artequilla